

杏坛论道

弘扬教育家精神，培育“云大学”新人

·施晓光

古语云：“国之兴，在于教之兴；教之兴，在于师之兴”。梅贻琦认为：“所谓大学者，非有大楼之谓也，有大师之谓也。”习近平总书记也曾指出：“一个人遇到好老师是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。”

党的二十大提出“教育强国、科技强国和人才强国”三位一体、协调发展的战略目标。它是新时期党和国家领导人实现中华民族伟大复兴和中国式现代化所描绘的强国蓝图。这个高层建筑，面向未来的宏伟蓝图能否实现关键在于我国能否打造出一批优秀教师队伍。基于此，党的十八大以来，习近平总书记针对教师队伍建设作出了系列重要指示。从“四有”好老师(2014年)到“四个引路人”(2016年)，再到争做“大先生”(2021年)，都体现了总书记对优秀教师的殷切期望。在今年第39个教师节到来之际，习近平总书记再次致信全国优秀教师代表，高度赞扬了教师群体中涌现出的教育家和优秀教师为“强国加速，民族复兴”所作的贡献，号召全国广大教师“大力弘扬教育家精神，牢记为党育人、为国育才的初心使命。”

何谓“教育家精神”？习近平总书记曾在信中明示：它是“教育家和优秀教师”

身上体现出的优良品质，即“心有大我，至诚报国的理想信念，言为士则，行为世范的道德情操，启智润心、因材施教的育人智慧，勤学笃行、求是创新的躬耕态度，乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心，胸怀天下、以文化人的弘道追求”的精神。习近平总书记的致信不仅为我国广大教师发展成长指明了新方向，而且对包括北京大学在内的重点大学教学科研人员提出了新要求和厚厚望。

众所周知，北京大学是中国近现代第一所国立综合性大学，是一所名副其实的百年世界名校。她“上承太学正统，下立大学祖庭”，既是中华文脉和教育传统的传承者，也标志着中国现代高等教育的开端。在新民主主义革命时期，北大是新文化运动的中心和“五四”运动的策源地，是中国最早传播马克思主义和民主科学思想的发祥地，是中国共产党最初的重要活动基地。新中国成立之后，北大成为首批重点高校，为社会主义建设培养了数以万计的优秀建设人才。改革开放以来，北大又成为首批确立的“985”院校和“211”院校，肩负创建世界一流大学历史使命。进入新世纪，北大再次被确立为“双一流”重点建设研究性大学之一，被授予实现我国高等教育普及化之后高质量发展，办人民满意高等教育，建立世界科技学术中心

和人才高地的新责任。当今世界，人类正在经历“百年未有之大变局”。国际政治形势起伏跌宕、风云变幻，伴随全球化、“逆全球”(Anti-Globalization)和“再全球化”(Re-Globalization)浪潮的来临以及第四次工业革命冲击，人类社会业已进入“乌卡世界”(VUCA)、“风险社会”、“数智时代”和“学习世纪”。在这种情景下，大学作为全球知识经济社会的“轴心机构”愈发显得重要，发挥着不可替代的作用。面对新世界、新时代、新挑战，北大能否肩负起党和国家赋予的新使命和新责任，关键在于北大全体教育者能够深刻领悟习近平总书记提出的“教育家精神”，比照教育家和优秀教师的品格和标准，学为人师、行为世范，坚持为党育人、为国育才，努力将自己塑造成名副其实的“大先生”和“北大”人。

北大教育者要实现这样的职业理想，做到以下四点，应为题中之义：

第一，秉承“五四精神”，永葆“家国情怀”。“五四”运动是一场爱国主义运动，期间，无数仁人志士为国家独立、民族解放付出生命的代价。它是中国人民国家情怀最深刻的体现；“五四”运动也是一场文化启蒙运动，它以追求“赛先生”和“德先生”为目标，使科学与民主运动成为“五四精神”的鲜明旗帜。在这

样的旗帜引导下，北大教师陈独秀、李大钊等为代表的中国先进知识分子将马克思主义理论引入中国，并创建了中国共产党，领导中国民众走上了救亡图存、民族独立解放的道路。新中国成立之后，以毛泽东、邓小平和习近平为代表的三代党和国家领导人始终坚持弘扬伟大的“五四精神”，号召广大知识分子和青年学生传承“五四精神”遗产，以满腔革命热情，投身社会主义现代化建设事业之中。从本质上讲，“五四精神”是一种敢于牺牲自我的爱国主义精神，是一种“求真立美至善”的科学精神，是以“外未名而内博雅”为核心的人文精神。每年“五四”运动纪念日，北大师生都会以各种方式纪念伟大的“五四精神”，其目的在于告诫北大人不忘历史，牢记初心使命，胸怀天下，报效国家。

第二，坚守“北大传统”，勇当时代先锋。北大是素有优秀传统文化的百年老校，文化积淀深厚，孕育独特的革新求变传统。北大始终坚守“守正创新”的发展理念，恪守“日日新，又日新，苟日新”原则，锐意进取、奋发图强、薪火相传、生生不息。这一传统始于“严复校长时期”的北大更名，成于“蔡元培校长时期”的北大改造，进而使“兼容并蓄，思想自由”的办学理念成为历代北大推崇

的信条。正在这样的理念的引导下，北大衍生出独特的“爱国、进步、民主、科学”大学精神，孕育出“勤奋、严谨、求实、创新”的优良学风；正是在这种理念的感召下，一代代北大人树立了服务国家社稷、经世济民之抱负，才有坚持国家真理、不徇私人之气节，才充满了敢为天下之先、锐意创新之干劲；正是有了这样的理念，北大才产生了马寅初、周培源、丁石孙等优秀领导人，才培养出赵九章、王选、吴文俊、屠呦呦等杰出校友。

第三，践行“云大学”理想，直面技术革命。北大是享誉全球的研究型高校。为了应对以人工智能、虚拟现实、物联网、生物医学和云技术为标志的第四次工业革命的冲击，她始终循序与时俱进，守正创新的发展理念，及时把握时代跳动脉搏，努力将自身打造为一个能够与“数智时代”要求相吻合的“云大学”。所谓“云大学”(CLOUDS)是北大为加速实现国家和人民赋予创建世界一流大学光荣使命，及时审时度势确立的院校定位和新努力发展方向。它是“由几个英文字母组成的合成词：其中C是“创新性”(Creative)、L是“学习性”(Learning)、O是“开放性”(Open)、U是“独特性”(Unique)、D是“多样性”(Diverse)和S是动词“塑造”(to

Shape)。北京大学面向未来“数智时代”所作出的“云大学”定位足以让北大的教师清醒认识到在一个机器人、尤其是通用生成型机器人，如ChatGPT-4逐渐替代人类脑力劳动的时代，学会“人机协同”、培养创新型人才的重要性。

第四，不负“伟大大学”称号，培养时代新人。当下中国，经济社会迅速发展导致著名学者罗素所描述的“加速社会”的到来。伴随工具理性思维、技术至上和文化滞后问题喧嚣尘上之际，正值中国的大学普遍在思考如何在新一轮学科评估中获得好排位，如何在“双一流建设”计划中争取到更多的教育资源之时，北大跳出“建设世界一流”的老生常谈，出人意料地提出把北大建设成为建设“伟大的大学”之设想，并将此作为学校未来发展目标和努力方向。正如时任校长林建华教授解释道：“伟大的大学”并不体现在具体指标上，而是体现在输出优秀的文化和人才、对社会带来的正面影响和杰出贡献的内涵上。一流是标准，而伟大是品格；一流是繁华，而伟大是寂寞。”将“伟大大学”作为学校新的发展目标，不仅体现了北大一贯奉行“常为新的”原则，也向世界展示了未来中国研究型大学的雄心和形象。毋庸置疑，只有在具有文化品格的伟大大学之中，才能孕育出教师的“教育家精神”、养成良好文化修养和学术志趣。有了这样的教师，北大的学生才能做到思想上的启迪、文化上陶冶熏陶、行为上的耳濡目染、专业上的成长，最终成为不负时代、不负青春年华的一代新人、中国现代化国家建设者和接班人。

(作者为北京大学教育学院教授)



北大承担着为国家育人的使命，持续向社会输送优秀人才

教育家的“精神跃升”

·时胜勋

在建设社会主义现代化事业中，教师的作用至关重要。习近平总书记在系列讲话中反复强调教师的重要性，指出教师要“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”，要“政治素质过硬、业务能力精湛、育人水平高超”等等，不仅全面诠释了教师的基本素养，也深刻揭示了教师的职业精神境界——教育家。

教育家和教育者不同。教育者是行业身份，这是合格的教育者，比教育者更高的是善教者，这是优秀的教育者，比善教者更高的是教育家，不仅对教育行业本质规律有更深刻的认识，有更高的职业操守，有更自觉的精神追求，还躬身笃行于教育实践，积累深厚的教育教学经验，以其人格魅力成为“教之大者”(大先生)。在历史上，教育家代不乏人，古代有孔子、孟子等，现代有蔡元培、陶行知等，成为教育行业公认的楷模。虽然不是每个教育者都成为教育家，但秉持教育家精

神是必要的也是必需的，这也是中国文化强调“见贤思齐”“取法乎上”的体现。

教育家精神的实质是什么？习近平总书记在给全国优秀教师代表的信中有重要论述，“心有大我、至诚报国的理想信念，言为士则、行为世范的道德情操，启智润心、因材施教的育人智慧，勤学笃行、求是创新的躬耕态度，乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心，胸怀天下、以文化人的弘道追求”，囊括了教育家精神的主要方面，即师德、师业、师行等，其中师德最为重要，居于核心引领地位。古人有“三不朽”之说，最高的层次即为“立德”。韩愈《师说》提到教师的三大责任，即“传道”“授业”“解惑”，也是以德为先。教育家就是立德树人、薪火相传的典范，是践行中华教育精神、中华育人精神的表率。一所学校的人才辈出，一个时代的文化繁荣，一个文明的生生不息，都离不开这种教育家精神。

教育家精神不只是认识层面的，更是行动层面的。从文字学上说，德即行。在甲骨文中，大道直行为德。在金文中，“直”加了一点(也作横)，后“直”下又加了“心”，强调了直行的目标性和行动的自觉性。许慎《说文解字》解释德为升，段玉裁注升为登。无论是行，还是升、登，都说明德在于付诸行动，一心直行。古人常说“德行”就是这个意思。而且中国传统文化向来强调内外兼修，如《周易》所云“君子进德修业”，内进其德，外修其业，德和业是统一的，精神和行动是统一的。

教育家精神就是大道直行的中华文化精神，是一种“精神跃升”。教育家精神的实质就是以德为先、德行一体。习近平总书记对师德的强调，不仅意味着把师德放到首位，这是一般意义上的师德，更意味着把师德贯穿始终，“以德立身、以德立学、以德施教”，这是文化意义上的师德，人文化成、化民成俗。德的引领作用就在于德高扬的一种教育家的主体精神。要实现高质量的教育，德既是思想的立足点，也是目标的着眼点，更是行动的落脚点，德的重要性可见一斑。在新时代，教育者应大力践行教育家精神，以“精神跃升”的风采英姿，行稳致远，止于至善，在建设社会主义现代化事业中发挥更大的作用。

(作者为北京大学中国语言文学系长聘副教授)

认真学习贯彻习近平文化思想 推进新闻与传播学科双一流建设

·陈刚

习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇。

深入贯彻落实习近平文化思想，加速学科建设，推动自主知识体系建设，服务新时代新征程文化发展的重大需求，培养更多适应全媒体传播的优秀人才，打造国际传播的领军，是新时代新闻与传播学科的使命与责任。

对新闻传播学科的发展来说，习近平文化思想具有特别重要的意义。党的新闻舆论工作是党的工作的重要组成部分。“做好党的新闻舆论工作，事关旗帜和道路，事关贯彻落实党的理论和路线方针政策，事关顺利推进党和国家各项事业，事关全党全国各族人民凝聚力和向心力，事关党和国家前途命运。”习近平总书记非常重视新闻舆论工作。2016年，在《社会科学工作座谈会上的讲话》中，新闻学被列入对哲学社会科学具有支撑作用的学科，2021年，在十九届中央政治局第二十次集体学习时，明确指出“加强高校学科建设和后备人才培养，提升国际传播理论研究水平”。

着力加强党对宣传思想文化工作的领导，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，着力培育和践行社会主义核心价值观，着力提升新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力，着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，着力推动文化事业和文化产业繁荣

发展，着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴，是习近平文化思想最新提出的明确要求。这七个着力，勾画了新时代文化建设的路线图和任务书，充分彰显了这一思想明体达用、体用贯通的鲜明特点。

习近平文化思想中的七个着力，都同新闻传播工作与学科建设具有相关性。坚持党的领导，是对新闻传播工作与学科建设的根本要求。无论是意识形态建设，社会主义核心价值观培育与践行，还是文化传承创新、文化事业与文化产业繁荣发展，都离不开新闻传播工作的参与和支持，都是新闻传播学科建设面对的重大时代需求；同时，着力提升新闻舆论的“四力”，着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴，更是对新闻传播工作与学科发展提出的明确目标与要求。在新闻与传播学科的发展中，应认真学习领会七个着力同学科的结合点，作为学科发展的动力与方向。

1918年成立的北京大学新闻学研究会是中国新闻学科的起点，为马克思主义在中国的早期传播和党的新闻宣传工作的开创作出了不可磨灭的贡献。北大新闻与传播学院将系统深入地学习贯彻习近平文化思想，赓续红色血脉，发扬北大新闻传播学科的创新基因，回应数字技术革命与全球变局提出的新问题新挑战，加快学科的双一流建设，服务中国式现代化发展。

(作者为北京大学新闻与传播学院院长、教授)

【编者按】10月7日至8日，全国宣传思想文化工作会议在北京召开。会议指出，习近平总书记的重要指示高屋建瓴、精辟深邃，具有很强的政治性、思想性、指导性，为进一步做好宣传思想工作指明了方向，必须深入学习领会、坚决贯彻落实。会议认为，党的十八大以来，宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。本报特刊登我校学者、青年干部对于习近平文化思想的研究感悟，以飨读者，也鼓励新时代的文化工作者以守正创新的正气和锐气，赓续历史文脉、谱写当代华章。

文化思想

胸怀天下 以文化人

——文化自信漫谈

·杨萌

近日，习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示，要坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新。高校不仅仅是立德树人、教学科研的场所，也是文化传承、弘扬、发展的阵地，更是文明互鉴、国际交流的重要窗口，承担着重要的文化使命。

着力增强文化自信，首先要增强文化自觉。充分的文化自觉才能走向坚定的文化自信。“文化自觉”是费孝通先生在1997年提出的概念，是指生活在一定文化历史圈子的人对其文化有自知之明，并对其来历、形成过程和发展方向有充分的认识。“只有在认识了自己的文化、理解所接触的多种文化基础上，才有条件在这个正在形成中的多元文化世界里确立自己的位置”。在信息技术飞速发展的今天，信息传播已经突破了时间和空间的限制；即便在高校的场域内，思想活跃的青年人也会不断接收来自各方面的信息与理念，时常面对多维文化的交融碰撞。因此，育人智慧、传承文化、教育、引导青年人增强文化自觉，帮助他们在文化认同基础上树立个人的身份认同，进而形成更加自信、客观、理性的世界观和价值观，这是教育者的使命所在。

“大道同行，和合共生。”着力增强文化自信，还须兼容并包、求同存异。当前，中华民族伟大复兴进入关键时期，同时，国际形势波诡云谲，文化冲突不断叠加，战略机遇和风险挑战并存。面对国际

环境的“大变局”，培养具有全球视野的国际文化人才显得尤为重要。源远流长、博大精深的中国文化蕴含着丰富的传统智慧——“各美其美，美人之美，美美与共”“大道之行也，天下为公”……要将对中华文化思想上的传承和弘扬融入到当今对世界的认知与思考中，可以为当今世界的纷繁复杂提供适用的“中国方案”。青年人连接着现在与未来，是向世界弘扬中国文化的新生力量。教育者应引导学生以更加开放包容的心态看待多元文化，避免惯性思维、避免自我设置藩篱，由“价值观不同难以沟通”，转变为“价值观不同，更要沟通”；鼓励青年人去聆听不同的声音，求同存异，找准中外文化的契合点、情感沟通的共鸣点，去发现、回应共同的关切，真正做到“立足中国、沟通世界”。

胸怀天下、以文化人。新时代的教育者特别是高校的教育者应当着眼于多元文明格局，着力于培养更多兼具文化自信和全球视野的国际文化青年，以多学科、跨文化的理论和方法，发掘中华文明的思想内涵和核心特征，并探索其在当代世界格局重塑中的影响和作用；在传道授业的过程中增强文化自信、坚定文化自信，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感、使命感，为全面推进中华民族伟大复兴贡献更多的生机和活力。

(作者为北京大学党委宣传部宣传办公室主任)