

足迹,是时间流转和记忆的见证,每一步都是一个故事的开端,一个记忆的印记,无论是喜悦还是坎坷,它们都留下了我成长的痕迹。

在这个喧嚣的世界中,我时常迷失自我,忘记了自己的来处。然而,足迹提醒着我,我不是迷途的旅人,而是坚定前行者。

记得刚入学的时候,我第一次离开家乡。当时由于疫情,我随父母自驾去往学校。我们从晚上9点出发,我心中的迷茫如同漫长的夜晚,不知未来将会带给我怎样的挑战和机遇。当天还蒙蒙亮的时候,我来到了校园,这些陌生的景象与陌生的人交织在一起,使我对未来的生活既向往又有点小紧张。

随着时间的推移,我的足迹遍及校园的每一个角落。我走过教学楼的走廊,留下追逐知识的足迹;走过树荫间的小道,留下感悟自然的足迹。我的足迹在校园中扩展,也将继续向着更广阔的世界延伸。

## 足迹

机设 223 闫若昀

在这广袤世界上,每个人的足迹都独一无二。这些足迹是我们行进生命旅途中的痕迹,见证着我们曾经的存在和奋斗。无论是雪地抑或泥泞,无论是平坦的大道还是崎岖的山脉,我们在这世间留下了属于自己的痕迹。

这些足迹不仅彰显个体特色,更象征着人类的进步。想象一下,当人类首次登上月球时,尼尔·阿姆斯特朗的脚印成为了人类历史上最伟大的足迹之一。这个足迹不仅代表着人类征服太空的辉煌成就,更象征着人类的勇气和求知精神。这个足迹激励着后来的科学家和宇航员,继续前行,拓展更广阔的未知领域。

然而,足迹的意义不仅止于过去,更是延续向未来。每一步的脚印都是我们前进的动力和方向指引。当我们回首曾经,从先驱者的故事中汲取智慧和启迪。马丁·路德·金的足迹代表着他为平等与正义而奋斗的历程。他的足迹激励着后来的人们,让他们继续努力争取平等和公正。这些足迹告诉我们,不论前方的道路多么坎坷,我们都应坚守初心,为信念奋斗。

因此,让我们用文字铭记自己足迹的“始”与“向”。以笔为相,将经验、感悟和思考传递给他人,让他们从我们的足迹中获得力量和智慧。同时,文字也是我们自我的反思和成长工具,通过记录,我们更好地认识自己,不断提升。

在这漫长而神秘的旅途中,或许我们会迷失方向,或许遭遇挫折。然而,只要怀揣初心、坚守信念,我们定能找到前进的方向,走向光明的未来。

让我们牢记那些曾经来过的足迹,以智慧和勇气引领我们前行。无论是雪地抑或泥泞,无论是风波抑或茫茫前路,勇敢踏出脚步,留下属于自己的足迹,为自己和他人开辟通向未知深处的道路。

以哥伦布为例,他的足迹横跨大西洋,开辟了新航线,连接了欧洲和美洲,改变了地理版图,改变了人类历史进程。这样的足迹激励着后来的航海家,又如麦哲伦和库克船长,继续探索未知的海洋。这些足迹不仅改变了地理图景,也改变了人类的历史进程。

每一个足迹都有着深远的意义。无论是个人的成就还是人类的进步,都离不开这些足迹的引领和启迪。其实,自己的脚印能踩出的也只有一条线,可能是笔直的,如果要将其连起来,就必须将一个个脚印连接起来。如果舍弃以往的足迹,那么剩下的也就是一些零散的脚步,又有谁会在意呢。只有连贯起来,将以前的足迹作为引,走好之后的路,才能得到一条具有美感的“线”吧。

## 留下足迹,开启未知之旅

机设 224 张世豪

天津这座城市,它的繁华和喧嚣,远远超出了我的想象。熙熙攘攘的人群,高楼大厦,我仿佛置身于一个繁忙的蜂巢。我漫步在街头巷尾,熟悉着它的气息和脉搏。每当看到那家让我感受人间烟火的小吃摊,或者路过那条曾经和朋友们畅谈的街道,我都会忆起在这里度过的美好时光和难忘瞬间。

至今,我仍在继续成长的道路上前行。无论是在工作、学

习还是生活中,各种挑战和机遇接踵而至,但我坚定的脚步一直向前。

足迹所引,风波既定。虽历经风雨,却永记心间。它们见证了我们的成长和追求,在岁月的淬炼中,我们越发坚强和坚定。每一步的足迹都是独一无二的,无论是在城市的繁华中,还是在大自然的辽阔中。它们给予了我勇气和忍耐力,也让我学会了欣赏每一个瞬间,珍惜每一次经历。

## 路在哪里

测控 221 唐紫涵

提到“足迹”,不觉想起童年,在我很小的时候,每每被妈妈按到澡盆里的时候,总是耐不住泡在热水里的单调,于是呢,我如泥鳅一般从妈妈手里挣脱。“啪啪啪”,光着脚丫在地上跑,回头瞧瞧,留下一个个脚印,这时我便兴高采烈,呱呱乱叫,弄得妈妈莫名其妙——她不懂,我是在庆祝自己的“成果”;为地板绣出如此美妙的花朵,我可真了不起……

金色的童年转瞬即逝。泛黄的照片,破旧的娃娃,熟悉的童谣,歪歪的笔迹,还有我数过好几次的满天繁星,这些都是证据。半喜半忧,我走过了童年,给她留下了孩子气和天真的脚印,朝着充满理想的道路走去。

“欲渡黄河冰塞川,将登太行雪满山”。在告别儿时的快乐时光后,我整天拿着小小的船桨,在无边的题海中不停地划呀划,只为找到属于自己的成功,只为博得父母的欣慰,只为在现实的残酷生活里赢得立锥之地。我急需得到一阵清风,吹散我眼前的迷雾。

直到有一天,我带着人生的考卷,走入历史的长河,在这里,我看到许许多多震撼人心的足迹——从远古到现

在,从国外到国内。我看到了春秋战国诸侯混战,争权夺利的足迹;我看到了中国共产党历经二万五千里长征,饱尝革命艰辛,跨过峥嵘岁月的光辉足迹;我看到了人民解放军百万雄师和人民大众一起抗洪抢险的英勇足迹;我看到了“两弹元勋”不畏艰险,在戈壁荒漠中苦研核武器,舍身忘己的执着足迹;我看到了中国航天英雄杨利伟驾着“神舟五号”遨游太空为中国航天事业之崛起而腾飞的英雄足迹;我还看到了牛顿、居里夫人、伽利略、哥白尼……那一条条崎岖坎坷的路,那一个个执着坚定的足迹,一起走向一个个光辉美好的未来!哦——顷刻的顿悟……

我走了这条由无数仁人志士智慧形成的道路,回到了现实。还有属于我的阳光、空气和水。我平静地笑了。我想:我们前辈的足迹已经成为历史的尘埃,谁应该走在无历史背后的开阔空间里——当然,是我们学生。

我们既然选择了人生,就要在思索和勤奋铺成的路上踏出自己鲜明的足迹,纵然无力回天,但我已努力走过问心无愧。生活是最艰难的路——路在哪里?路就在我脚下!

## 世界“美好”与你环环相扣

制药工程 232 杨睿绮

美好,是指美丽的让人身心舒畅的东西。当提起美好的东西,你会想到如火焰般燃烧的云朵?还是郁郁葱葱的山林?又或是保存在手机里喜欢的偶像或动漫人物的相片?身为卡圈人收到“梦中情卡”开箱看到的实物?在这个审美多元的时代,就如莎士比亚的那句经典之语:一千个读者眼中就会有一千个哈姆雷特。美的事物似乎随处可见,那能让人身心舒畅的生活的“美”,是什么样的呢?

不知从何时起,“熬夜”成了年轻人的常态。当每日清晨,我们睁开眼睛,急匆匆收拾好东西赶往某处时,看着人群熙熙攘攘,街道车水马龙,是否常常陷入烦躁的情绪中?又或是陷入:“我到底为什么这样生活?”的困惑中。现实世界似乎是处处不如意的,“手机里才有我的热爱”。确实,刷视频时,总会感到欲罢不能。大数据经过计算精准推送,只需手指在屏幕上往上下或往上轻轻一划,就这样直到没有什么可看时也不愿入睡。

“熬夜”,到底是“病”还是“药”?或许,它对我们来说,是

“药”。是索然无味生活中可以窥见世界的窗口。但是,快节奏的生活中,如果大家真的被“内卷”的世界侵蚀过,经历过熬夜后第二天又挣扎着起床,顶着欲裂的头痛“生无可恋”的开始“旧”的一天,我相信,你会发现那个过程是痛苦的。另外,网络世界发展日新月异,为广大网友提供了表达自己的权利。但其实不难发现,近几年“饭圈思维”风气的蔓延,追星本应是一个让自己愉悦的过程,而不是变成一个“为爱开麦”天天攀比的“数据工”。当越来越多人意识到这一点时,做个“现实生活充实者”成为了最好的选择。

我的朋友圈中不乏这样的“现充”。她们更新朋友圈的频率很高,常常上传各种各样的风景照,附上文案或引经据典,颇有“激昂文字指点江山”的风范;或打自内心,在字里行间能感受到具象化的幸福。当被问起她们当“现充”的感受时,她们说:“以前世界很广阔,但又很小,只存在于几寸的手机中;现在,世界依旧广阔,当我把刷手机的时间用来去亲眼感受那些风景时,会有一种愉悦涌上心头。这种愉悦不是刷手机时那种上头的刺激,如水般柔软,却多了一份坚韧,也更持久。那些时刻,“美好”这样的形容词就自然而然地出现在脑海里了。”

当灵魂被美好喂养,心灵就会开出花朵。勇敢的人先享受世界,世界和我爱着你。



河北工业大学

HEBEI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY