

学子抒怀

诗歌欣赏

与爱同行

中 221-1 魏临夏

春草吐绿,燕子呢喃,风已不再似刀片般锋利,空气中已经能闻到泥土的清香。我的头发渐渐长了,妹妹渐渐高了,妈妈说,感觉有什么东西醒过来了。我们把厚重的羽绒服收起来,换上轻便的春装,去迎接春天这位一年未见的老友。

行至清风湖畔,惊起满天的鸽子,在瓦蓝的天空中打起转来,如石子投入天湖,荡起一圈圈的涟漪。湖心岛上,黑天鹅孤傲地梳理羽毛,对岸上期待的目光置之不理,白发苍苍的骨顶鸡三五成群,岸边小孩子一人一句地接着《咏鹅》,家鹅和老百姓一样实在,果真“曲项向天歌”,逗弄着孩子们开心。远远的歌声摇曳着飘来,虽只是些平淡的流行歌曲,但经了春风的吹漾和水波的拂拂,袅娜到耳畔时,也混上微风和湖水的密语了。

歌声打庙会那儿传来。我们循着声音,沿着半开的冰湖行走,眼前的遮挡越来越少,景色从笼着轻纱的黑顶小亭变成一片红彤彤。红彤彤的灯笼映着红彤彤的小脸儿,红彤彤的糖葫芦被拿在穿

着红裙子的少女手里。烤鱿鱼的叫卖声和孩子们放风筝的欢笑声缠在一起,循着长长的风筝丝,遥遥地飘到天上去了。竹签串起五颜六色的香味,一串串并排着摆在盘子里,铜制的铃铛相互碰撞,是风的私语。一勺黏稠的糖浆,经糖画师傅的巧手,在案板上龙凤飞舞地开出了花。我也试着舀起一勺,哆哆嗦嗦地抖出一丝糖浆,糖丝在案板上顺利地行进了几步。“啪——”一大滴糖从天而降,落在刚画好的花瓣上,像一团虫子。我讪讪地笑笑,眼睛不敢离开案板,歪歪斜斜地画出一枝招了虫子的向日葵。

妹妹被充气城堡逗引得走不动路,孩子们在充气的鲨鱼口中穿梭,从高高的彩色滑梯上前进后拥地推搡着滑下来。大人们围坐在充气城堡周围吃着烤串,聊着家常,有的逗留在套圈的地摊旁,试图套中远处大号的礼品或带一只大鹅回家。我停在旧书摊前,拨弄着泛黄的泛黄书页,给妹妹挑了一套带插图的《山海经》。

金乌西坠,玉兔东升,以一个漂亮的小猪风筝作交易,把妹妹从充气城堡中喊走,匆匆奔赴下一场盛会。人潮从四面八方汇集于此,打铁花表演者早已就位,准备献上一场恢弘壮阔、气势磅礴的视觉盛宴。

“一打政通人和,铁花献瑞;二打天降百福,神州同乐!”

“三打风调雨顺,五谷丰登;四打平安康健,福寿延年!”

铁花飞溅,流星如瀑。远观是穿庭飞花,万千星子从狭窄的瓶口溢出,又如同一只火红的凤凰,在燃烧的树林间飞翔。走近了仰望,一朵朵四月雪在空中绽放,蜿蜒地舒展,缀满星星的胡须下落,如同一群美丽的蝴蝶在火红的花海里翩翩起舞。金色的龙灯在飞溅的铁花中舞动、穿梭,上下翻腾,铁树银花落,飞龙穿花过。

碎金般的铁花倾斜而出,把福瑞降临大地。“七打财源滚滚,金玉满堂;八打春满神州,国家安康!”

祝福叠叠,随着铁花流溢四散。“九打家庭和睦,事业有成;十打政通人和,国泰民安!”

金龙扭动,像翻涌的巨浪,身首相续,流动回环。

声声祝福里,铁花落地,曲音戛然而止,空气中残存着人们的震撼和感动。小朋友们被爸爸妈妈扛在肩上,年轻的男女依偎在一起,片刻的安静里大家和爱的人相拥,我举着相机,震撼后心里有一瞬间的落寞和不舍。

“姐姐,我想去那边玩雪!”我牵起妹妹,走向笑闹着的孩子。

出发,我们与爱同行。

去远方

法 233-2 张筱航

在又一个春晖里相认
抹平斑驳的光影
酝酿一壶清酒
阳光温软 梨云初醒
迢递四海的风

你姗姗而来
盛满旧岁的心事
容纳四季轮转的光影
兀立在群山之颠
倾覆海的霜雪
也养着花田的月色
继续未言的诗行

且把住马鞍
诗马蹄哒哒
趁着天色 暮霭启程
把生命流淌进山野里

大地醒转时
不如趁手把光阴
塞进血管
一路高歌
澎湃到远方
浇灌梦的火种
开出自由烂漫的花

倒映

新 231-1 杨振满

黄昏在湖面悄然铺展
倒映着时间的韵律
云雾如画布上的笔触
描绘着四季的轮回

生命缓缓涌动
千秋万载永不停息
人影交替沉浮
世世代代传承至今

倒影里隐藏着无尽的秘密
过去空谷回响
时光中铭刻着无穷的印记
生命涌动如春

湖面平静
波澜壮阔潜藏
黄昏短暂
光芒刺穿世纪
漂浮的薄雾
覆盖山峦

无言的歌轻吟着
每一片云
拓印四海的春秋
每一滴水
融入奔腾的江海

新年伊始

法 233-2 李晨菲

暮光破晓
掀开片缺水帘
风替薄柳褪下了外衣
团团蒸汽擦拭朦胧眼睛
只蒸腾着团墨
作画点点

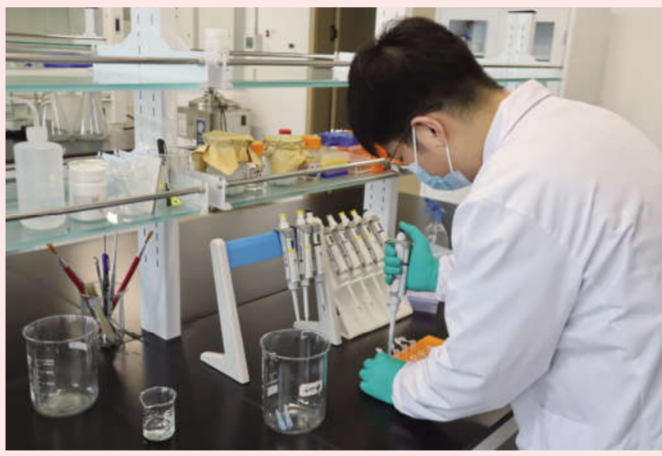
我能望见
春日暖阳
拥着 拥着
融化了风的凛冽
苏醒了
连同斑驳在湖中荡漾
摇碎一池春水 悠长

却被凉意牵住
伸手触及余晖
缓不过时
闪烁
霎时对了上春风的眸

鞭炮钟声
继续书页
读书人执笔伊始
打磨着又一个新年

光影烟园

新的征程 只争朝夕



刘子岩 寇天俊 廉明惠 张彦钰 赵柯摄

散文天地

新生

法 233-2 张筱航

是怎样的一种感觉呢?在小径独步,偶然抬头,别人院墙里的凤凰花探出簇簇火红,我离乡多年,记忆中那团热烈早已模糊,如今火苗重新跃动,正慢慢舔舐尘封的记忆。

凤凰花这种植物喜欢展现自己的红色,仿佛它就是为了燃烧生命而存在的。年少时喜欢粘花成一只只蝶,登上高楼去随风散放,旋转飘落的姿态曾经赢得许多童稚的笑声,往事就像这些蝶一只只飘去,纵使旋落的姿态各不相同,终究都会消逝了。

偶尔走在某一条小道上,见到木棉花的枝丫,深褐色的。木棉花落的声音很轻,几乎听不见,但每一片落下的花瓣都带着一种沉甸甸的情感。伸手去接,却发现它已经飘然落地,轻轻躺在绿草上,如同一个短暂而美丽的梦。我再次俯下身子,

轻轻捧起那片木棉花,感受着它的柔软与温暖,仿佛触摸到了生命的脉搏。

我沿着山坡小路散步,看到满山的管芒花盛开。管芒花在秋天最美,是人人知道的,但是很少人知道,管芒花最美的颜色是它将开未开之际,那时它是浅紫色,仿佛空中的紫水晶。花开花落,种子随风旅行至各处,再次萌发开苞,又是一次新生。而我选择驻足在这片未知的世界,弯腰拾起一片残缺的羽毛,轻轻地吹了吹,让它随着微风飘落。一切都是那样轻盈自然,这世界在我脚下安宁,那些纷繁在我眼中是多么的渺小,俯身用手指描绘着大地上的千万颗尘土,仿佛触摸这赋予生命的重量。

我向往自由的生活,向往自由的心灵,二十岁的我不愿将青春梦想拖欠至三十岁来实现。在

这个繁华的都市里,我寻找一份安静、一份宁静;寻觅一份清雅、一份淡定。我想要将自己的心藏在最深的山水之间,让它如流水般自由,如云彩般飘逸,在未知的力量中展现出浑然天成的意境。

我希望在澄明的湖上轻泛着心灵的小舟,此地连涟漪都是平静的,我可以酣睡着,可以把每个星星都亮成灯火,把每一丝空气都凝成和风,所有的豪华都隐在云山海外,真淳则在有月光的时候,自湖底幽幽地浮上来。

每一朵绽放的花朵,都是一种新生的开始。而在这个璀璨的世界里,我愿意用自己的心灵去探索,用自己的眼睛去领悟,去体验生命的真谛。新生,就是年轻的我在繁华的都市里翩翩起舞,展现出属于自己的独特风采,迎接属于自己的梦想和希望。

于岁月,我走过了许多春夏秋冬;于人生,我品过了许多酸甜苦辣,我总相信,在更深更远处,我们一定要维持着美好的心、欣赏的心,就像是春天想到百合、秋天想到芒花,永远保持着新生的希望。我也知道,明天还会有新的太阳,但永远不会有今天的太阳了。我知道每一个自己都是稍纵即逝,下一个自己是全新的。这想法也使我充满了力量,总使我有更深沉的感激、更非凡的勇气,去建造未来的自己——谁又会说这不算是另一种新生?那些因舍而空出的,必有更好的东西来填补,那些舍去的并未消失,是为了新生更好的而存在。我可以再信一次,新生归来的风会带来好运。又是一年新春凉,多少时光,恰在路上。

拨云见日

法 231-1 王森

开学前一天晚上,我回到烟台,那时夜幕低垂,日影斜沉,云层缓缓分开,只露出半轮红日,但金光倾泻如水,从远山间流下,人群在光中航行。火车站门口有很多人,正紧紧地盯着出站口的地方。他们在终于遇见等的人的时候,或青年或中年,无一例外地露出笑容。有年轻情侣拥抱着,中年人拥抱自己的孩子,久别重逢的喜悦像是要感染每一个驻足停留的人。我也久违地露出微笑,停留一瞬后,快步上了提前打好的车,让它送我一程,送我回到熟悉的,也是我将迎接新的开始的地方。

次日太阳很好,昨夜的云好像趁着夜色悄无声息地溜走了,也或许是他们商量好,说要给太阳一个露脸的机会。于是阳光明媚,洒在身上让人觉得暖洋洋的,宁静舒适,不由心生愉悦。我踩着剩下的积雪,背着新书匆匆忙忙赶去新一天的早上,

屋檐上融化的雪水滴下,滴答滴答地砸进深深浅浅的水坑里。三元湖的冰有了融化的趋势,湖水在冰层下涌动,不停拍打着,在等一个坚冰破裂,重获自由的机会,阳光洒下,轻轻摇曳的水波捧着星星。也开春了啊。我想着去年的时候,正逢秋天,荷叶却仍生机勃勃,郁郁葱葱地在湖面铺展着,风吹过摇曳,一片翠绿即将溢出湖畔。我又走近湖畔,望了望,湖水里荷叶杆光秃秃的,垂头静默着,像黑色的音符,也像诗歌里沉重的叹息。也快了,它们也在等,等春风拂过,等生发新芽,抽枝吐绿,一个接一个地苏醒。万事万物都在渴望太阳,大家都向着光明前进起来,生长着茁壮着,盼望春天的气息滋润每一寸身躯,把生的气息洒在皮肤上、灌进生命里,成为流淌的河。

结束一天学业后,我跟学姐步行去小吃街。华灯初上,无数盏彩色的灯亮在夜里——是太阳休

息时的光海,是热闹的川流。我说好喜欢出来玩啊,好喜欢人间烟火气,有人陪我一起看。我吃到嫩脆鲜美的酥肉,喝到了丝滑细腻的奶茶,一切都是新年的美好记忆,存放在我记忆的楼阁里,特别标记了“欢欣”的地方。新一学期有美好的开始,不是正好证明事情成功了一半么?明日份的规划贴在本子上,书桌上的书摊开,被风吹起来,一页页翻着,宛如生活。旧时的不快已被新的篇章取代,空白的地方跳跃,等待着生活的墨将其浸染,再映出五彩斑斓的颜色。酸甜苦辣都是生活,千姿百态都是开始,倒计时不会等人,它悄无声息的,已经把名为开始的选项推到了你的身旁。无论怎么样都要按下的按钮,与其让生活推着不情愿地摁下手指,不如快步前行的少年少女们主动跑去按下。

一日忙碌后我坐上109,公交“啪”一声开了

灯。一瞬间亮如白昼,而公交乱响着起步,送我去向熟悉的归处。我透过玻璃窗模糊地看外面,看到月亮在云层间闪烁,跟着公交快快地走,像探出头看新奇事物的孩子。我回望她,对她挥了挥手,感谢她愿予我引路的光亮。月光铺在我回宿舍的路上,柏油路被披了层银纱,让人看得清自己迈出的步伐。我登上楼,躺在床上向外看,望见月亮慢慢拥抱云朵,像是共赏这人间景色。

我躺了下来,任由意识放空,怀了份对明日未来的期待。谁也不知道明天是何种样貌,以何种身份不请自来地出现在你我生命里,但我知道明天太阳又会升起,愈来愈热地照耀大地。我相信着,它自己会拨开云朵并从中挤出来,带领这世界上的人们走向新的开始。