



明德崇實

吉林财经大学报

JILIN UNIVERSITY OF FINANCE AND ECONOMICS GAZETTE



2023年10月10日

第248期

(总第753期)

本期4版



中共吉林财经大学委员会主管主办 吉林财经大学校报编辑部出版 主审:李栋栋 执行总编:于茹 国内统一刊号 CN22-0810/(C)

我校举行吉林财经大学老年艺术团成立30周年庆祝大会

本报讯 9月27日下午,我校在多功能学术活动中心隆重举行吉林财经大学老年艺术团成立30周年庆祝大会,展现艺术团成立30年来取得的丰硕成果和显著成绩。学校原副校长闫恕生、原副校长魏巨凤、原副校长张喜山,校党委书记孙杰光,校党委副书记刘鹤,校纪委书记、省监委驻学校纪检监察专员丁庆东,副校长王善华,副校长李宝永,副校长马秀颖出席了庆祝大会,学校党政各职能部门负责人,离退休教师、在校教师和学生代表等参加了庆祝大会。会议由校党委副书记岳宏主持。

大会在奏唱国歌中拉开序幕。会上,校党委书记孙杰光作了题为《初心不忘跟党走 艺术颂歌新时代》的讲话。他说,在学校建校77年的历史中,一代又一代吉林财大始终坚守“为党和国家、为区域经济发展培育财经英才”的初心使命,秉承“明德崇实”的校训精神,弘扬“尚学致用、择善鼎新”的学校精神,书写了“与党同行、财经报国”的华美篇章。

孙杰光强调,当前学校正处在高质量发展、全面建设国内一流财经大学的关键期和上升期,离退休工作是学校的一项重要工作,我们



要深入贯彻落实习近平总书记关于老干部工作的重要论述精神,认真落实全国、全省老干部工作会议精神和,在人力、财力、物力上继续支持学校老年艺术团工作,多为老同志办实事、办好事,把老年艺术团办成凝聚正能量的精神乐园,不断增强离退休老同志的获得感、幸福感和归属感,让我校离退休老同志老有所养、老有所乐、老有所为,安享幸福晚年。

学校原副校长、艺术团团长闫恕生作了老年艺术团成立30周年工作总结。闫恕生强调,我校老年艺术团

成立30年来,排练演出的节目数不胜数。我校离退休教职工十分关心学校发展,积极利用业余时间编排文艺节目,在学校开学迎新、运动会和校庆等重要活动中均进行了演出,传播吉林正能量,唱响吉林好声音,通过文艺节目为学校文化建设贡献力量。今后,学校老年艺术团将进一步加强自身建设,壮大艺术团队伍,排练高质量文艺节目,让更多师生感受到艺术的熏陶与魅力。

校党委书记孙杰光颁发了吉林财经大学老年艺术团成立30周年表彰奖牌;校党委副书记、校长董猛为

老年艺术团成立30周年特殊贡献奖获奖的离退休教师代表颁发了证书;校党委副书记刘鹤为老年艺术团成立30周年荣誉奖获奖的离退休教师代表颁发了证书;校纪委书记、监察专员丁庆东为老年艺术团成立30周年优秀奖获奖的离退休教师代表颁发了证书;副校长王善华为老年艺术团成立30周年最佳编舞奖、最佳指挥奖获奖的离退休教师颁发了证书;副校长马秀颖为老年艺术团成立30周年最佳表演奖获奖的离退休教师颁发了证书。

校党委副书记岳宏在主持中指出,通过这次庆祝大会,突出展现艺术团成立30年来取得的丰硕成果和吉林离退休教职工热爱生活、投身艺术、安享晚年的幸福生活。今后,学校将深入贯彻落实习近平总书记关于老干部工作的重要论述,强化政治引领,坚持文化养老,扎实做好离退休工作。希望离退休教职工以老年艺术团成立30周年为契机,积极参与到学校文化养老各项活动中,老有所学、老有所为、老有所乐,打造具有吉林特色的学校离退休文化品牌,持续推进新时代学校离退休工作高质量发展。(离退休工作处 供稿)

本报讯 9月27日下午,我校在多功能学术活动中心举行吉林财经大学老年艺术团成立30周年暨迎国庆文艺演出。学校原副校长闫恕生、原副校长魏巨凤、原副校长张喜山,校党委书记孙杰光,校党委副书记刘鹤,校纪委书记、省监委驻学校纪检监察专员丁庆东,副校长王善华,副校长李宝永,副校长马秀颖,学校党政各职能部门负责人,离退休教师等与在校师生

家带来了丝巾秀《我爱你中国》;我校维吾尔族同学们为大家带来了新疆舞《石榴花开》;退休教师张力为大家演唱歌曲《黄鹤楼》;老年艺术团舞蹈队为大家表演了舞蹈《金色的太阳》和《爱我中华》;老年艺术团模特队的老师们表演了模特舞蹈《太湖美》;离退休教师时雨田、公共管理学院在职教师赵紫薇以及来自会计学院和国际交流学院的同学带来了歌曲联唱《同桌的你》《年轻

我校举行吉林财经大学老年艺术团成立30周年暨迎国庆文艺演出

的朋友来相会》《相亲相爱》;《献给妈妈的歌》展现藏族妈妈的高贵典雅、淳朴秀美;退休教师张宝环演唱京剧《红灯记》选段;退休教师胡淑霞为大家带来《心上的罗加》;四位退休教师包括退休的校级领导、教授、干部和普通退休教职工,年龄最大的83岁,平均年龄70多岁。

文艺演出在老年艺术团民乐队合奏《丰收锣鼓》和《庆丰收》中拉开帷幕;老年艺术团模特队为大

的的朋友来相会》《相亲相爱》;《献给妈妈的歌》展现藏族妈妈的高贵典雅、淳朴秀美;退休教师张宝环演唱京剧《红灯记》选段;退休教师胡淑霞为大家带来《心上的罗加》;四位退休教师包括退休的校级领导、教授、干部和普通退休教职工,年龄最大的83岁,平均年龄70多岁。

学校领导检查“双节”前安全工作

本报讯 9月28日下午,学校领导走访慰问,检查“双节”前安全工作。校党委书记孙杰光,校党委副书记刘鹤,校纪委书记、监察专员丁庆东,副校长王善华、李宝永带队走访慰问,学校办公室、党委宣传部、团委、国际合作与交流处、教务处、学生工作处、计划财务处、安全保卫处、资产管理处、后勤保障处、信息中心、校医院等相关职能部门人员参加走访。

校领导一行先后到实验楼、食堂、商服中心、学生寝室、校医院、外事楼、善水河畔和第一教学楼进行实地调研,对假期用电用水安全、各楼

宇消防门状况、食品安全与食品价格、学生自习室管理、“一站式”学生社区建设、校医院医疗建设和药物储备等工作进行督查。校领导要求,各部门在“双节期间”,要责任不放松,安全不放假,要切实履行好职责,严格遵守各项规章制度,做好交接值班记录及值班、值班监督工作,绷紧“安全第一”这根弦,为即将到来的“双节”假期营造良好的安全环境;重点部门、重点岗位工作人员,要高度重视安全工作,落实好安全生产制度,准备好应急预案,增强防范意识,排查可能存在的安全隐患,确保安全防范工作落实到位。

汇聚校友力量 共谋学校发展

——我校召开校友工作座谈会

本报讯 近日,我校校友工作座谈会在综合楼第一会议室召开。学校党委书记孙杰光,校党委副书记刘鹤,深圳校友会副会长、秘书长、深圳前海亚太联合商业保理有限公司董事长王延辉校友,长春校友会秘书长、北方人力资源董事长冯汉春校友,湖南校友会会长、北京盈科(长沙)律师事务所工作高级合伙人胡晓霖校友,长春校友会、长春财经学院招生就业处副处长陈晶晶校友,校内各相关部门和学院党政负责人,学校校友工作办公室全体成员参加会议。会议由刘鹤主持。

友工作中。他希望全体校友继续关心、支持学校改革发展,携手在学校高质量发展的新征程上凝聚更多力量。

孙杰光在讲话中指出,校友是母校发展建设的见证者和推动者,是母校建设发展最可靠的力量之一。在新时代、新征程上,学校校友工作要在不断凝聚校友力量、持续提升服务水平上下功夫;一要进一步拓宽校友工作思路,建立数据化平台等一系列建议;陈晶晶提出打造具有粘性、创造性、可持续性以及向心力、创造力、凝聚力的校友工作模式等意见建议。

座谈会上,优秀校友代表王延辉、胡晓霖、冯汉春、陈晶晶纷纷表达了对母校的感恩和眷恋之情,围绕校友工作积极建言献策,共话美好未来、共商发展大计。王延辉结合自身企业发展情况,对校友助力母校毕业生就业等工作提出了建议;胡晓霖提出建立校友名录、建立健全各地校友组织机构与工作机制、增强各地各专业校友会与总会的垂直联系和各地各专业校友会之间的横向联系、校友会赋能校友、成立助学金反哺母校等意见建议;冯汉春结合“4+20”即四年本科加二十年的职业发展,提出母校统筹、各分会参与的1+N的工作机制,学生就业帮扶前置,建立数据化平台等一系列建议;陈晶晶提出打造具有粘性、创造性、可持续性以及向心力、创造力、凝聚力的校友工作模式等意见建议。

刘鹤在主持中指出,学校将充分吸纳、总结各界校友代表的意见和建议,并将其落实到学校发展和校

国家税务总局吉林省税务局教育处考察调研我校开展非学历教育工作情况

本报讯 9月27日上午,国家税务总局吉林省税务局教育处处长遯家峰、副处长皇甫亚军、副处长王晶颖等考察调研我校开展非学历教育工作情况,学校党委书记孙杰光,校党委副书记、校长董猛参加座谈交流,副校长李宝永主持调研座谈会并陪同考察。

孙杰光指出,近年来,学校与吉林省税务局共同签订了政校合作战略协议,成立“政校合作交流学习站”,联合共建百年财税思想史博

物馆,共同举办学术研讨会,省局主要领导多次到学校调研指导工作,双方交流合作取得了丰硕成果。希望双方携起手来,在税务干部培训领域务实合作,更好服务吉林省税务行业高质量发展、更好服务新时代吉林全面振兴新突破。

董猛强调,吉林财经大学与国家税务局吉林省税务局血脉相连,历史渊源深厚。学校大力支持非学历培训教育发展,有着长期开展税务干部培训的历史和成功经验,税收学学科

在全国独树一帜、特色鲜明,拥有为吉林省税务干部赋能的优秀师资队伍,学校有决心、有能力为吉林省税务干部提供优质培训服务。

遯家峰表示,调研组带着真诚合作的目的来校考察调研,看到学校对干部培训工作的高度重视,更增进了加强合作的信心。税务系统干部教育培训改革为双方深度合作提供了历史机遇,税务干部培训侧重于实战和实务,希望学校加强培训师在税收实务方面的研究,扩大高

层次实务专家的选聘,在吉林省税务干部培训领域打开新空间。

座谈会后,调研组在李宝永副校长的带领下实地考察了学校双创中心报告厅、吉商博物馆、百年财税思想史博物馆、实训中心和外事楼等教育教学设施、实习实训设施和食宿条件。遯家峰一行对学校保障干部培训的软硬件设施十分满意,针对学校下一步做好吉林省税务干部培训工作提出合理化建议。

(继续教育学院 供稿)

“以心润新,书记寄语+双师课堂”——学校党委书记孙杰光走进学生课堂

本报讯 为深入学习贯彻习近平总书记关于教育强国的重要讲话精神,特别是习近平总书记在新时代推动东北全面振兴座谈会上的重要讲话精神和习近平总书记在东北大学建校100周年之际给东北大学全体师生重要回信精神,将思想政治工作贯穿教育教学全过程,推动实现课程思政和思政课程同向同行、日常思政工作与思政课程同频共振,学校党委书记孙杰光走进学生思政课堂与专业课堂,与学生同上一节课,并为学生送上新学期寄语。

9月19日,孙杰光首先走进马克思主义学院马克思主义基本原理教研室主任桂芹副教授的《马克思主义基本原理》课堂。他鼓励同学们要弘扬爱国主义光荣传统,着眼国家战略需求培养高素质人才需要,勇于探索学习,积极投身社会实践,肩负起新时代青年学生的责任和使命,铭记“请党放心,强国有我”誓言,在刻苦学习中求真

理、悟道理、明事理,明大德、守公德、严私德,争做德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,争做堪当民族复兴重任的时代新人。在谈到如何实现教学相长、做好思政育人工作时,他指出,要充分发挥思政铸魂育人的关键作用,思政课教师要牢记为党育人、为国育才历史使命,苦练教学科研本领,不断提升思政课堂吸引力和育人效果。

9月27日,孙杰光走进马克思主义学院青年教师夏艳艳的《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课堂,并接续夏艳艳老师讲授的“以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴”内容,为同学们上了一节别具特色的“书记双师思政课堂”。孙杰光勉励同学们作为新时代新征程中国梦的筑梦人,每个人都共同享有出彩和梦想成真的机会,共同享有同祖国和时代一起成长与进步的机会;每个人都把人生



理想融入国家和民族的伟大梦想之中,敢于有梦、勇于追梦、勤于圆梦,就会汇聚成实现中华民族伟大复兴中国梦的强大力量。

孙杰光还走进了亚泰工商管理学院院长崔宏桥教授的《管理学》、国际经济贸易学院国际贸易教研室

主任刘兆国副教授的《国际服务贸易》、管理科学与信息工程学院孙善武副教授的《计算机网络原理与应用》、金融学院应用金融系副主任马昕田副教授的《金融科技概论》等课程思政课堂,并与师生深入交流。

(马克思主义学院 供稿)

经济学院邀请我校原校长宋冬林讲授学术报告暨新生第一课



本报讯 为进一步学习贯彻党的二十大精神，增强学好用好政治经济学的主动性和自觉性，9月25日上午，经济学院邀请我校原校长宋冬林教授于第一教学楼1202报告厅作了题为“学好用好政治经济学的几点认识”的学术报告。这也是经济学院持续多年“老校长新生第一课”的教学安排。经济学院全体教师、我校马克思主义经济学研究中心和全国中国特色社会主义政治经济学研究中心部分教师、经济学院本科生和研究生聆听了报告会。报告会由经济学院副院长刘艳龙主持。

报告会前，我校党委书记孙杰光，看望了宋冬林教授，真诚感谢他为学校的学科建设、教学科研、人才培养、社会服务等各方面做出的历史性贡献，希望宋冬

林教授一如既往地心系财大、心系学生，经常回学校为师生们传授自己的学术研究成果，继续为学校学科发展加油助力。

宋冬林从什么是政治经济学、为什么要学习政治经济学、如何学好政治经济学三大方面展开分析，并着重讲述了要从“马克思主义政治经济学与当代资本主义生产关系的矛盾运动”、“马克思主义政治经济学与当代中国特色社会主义生产关系的矛盾运动”、“马克思主义政治经济学与人类社会生产关系的矛盾运动”三个维度审视马克思主义政治经济学的发展。其次，宋冬林结合经济社会发展的问题为大家讲述了政治经济学的含义，联系芯片之争、中国式现代化的奇迹和百年未有之大变局等现实问题，指出学习

政治经济学能够帮助我们正确认识社会历史发展的必然趋势，坚定社会主义理想信念和树立共产主义世界观，掌握我们建设社会主义市场经济的一般理论，更好地理解党和政府的经济政策等。最后，宋冬林阐述了如何学好政治经济学，他建议同学们通过研读原著、理解概念、认识范畴来把握好政治经济学的理论精髓和实质，同时鼓励大家直面现实经济生活，发现问题，探索问题，解决问题。

刘艳龙进行了总结，希望同学们通过这次讲座能够有所收获，深刻认识到学好用好政治经济学的重要性，努力学好专业知识，为经济社会发展作出属于自己的贡献，并再次对宋冬林教授的到来表示感谢！

报告会后，我校党委副书记、校长童猛与宋冬林教授进行了亲切的交流，对宋冬林教授一直以来对学校的发展建设和对经济学院学生的成长关心关爱表达了诚挚的感谢。

经济学院将继续贯彻学校“四个融入，五育并举”的人才培养理念，创新人才培养模式，加大教学改革力度。与会师生站在中国特色社会主义新时代的前沿，努力学好用好政治经济学，为理论经济学学科建设做出吉财经济学人的贡献，承担起历史赋予的重任！（经济学院 供稿）

本报讯 10月5日上午，吉林财经大学MBA教育中心邀请吉林财经大学原校长宋冬林教授做客MBA“商坛”大讲堂，为2023级MBA新学员做题为“高水平社会主义市场经济体制的微观基础”讲座。讲座由亚泰工商管理

学院副院长崔宏桥主持。宋冬林首先梳理了高水平社会主义市场经济体制的历史演进过程，重点讲解了作为公有制经济主体的国有企业在社会主义市场经济体制中的功能角色，及非

我校原校长宋冬林教授为我校MBA“商坛”大讲堂作专题讲座

崔宏桥主持。宋冬林首先梳理了高水平社会主义市场经济体制的历史演进过程，重点讲解了作为公有制经济主体的国有企业在社会主义市场经济体制中的功能角色，及非

公有制经济主体在社会主义市场经济中的功能作用及历史演进。他进一步指出，国有企业和民营企业都是社会主义市场经济的重要微观主体和维护国家利益的重要载体，在促进现代化经济体系建设和实现高质量发展过程中发

我校成功举办2023年首届体育文化节暨第四届“吉财杯”教工男子篮球赛



本报讯 近日，由校工会主办，体育教研部、教工篮球协会承办的2023年吉林财经大学首届体育文化节暨第四届“吉财杯”教工男子篮球赛在我校大学生活动中心成功举办。

9月20日中午，我校教工男子篮球赛开赛。校党委副书记岳宏，工会主席王丽萍，妇委会主任梁焯出席。由校党委副书记岳宏宣布比赛开始，并为本届比赛开

球。本届比赛历时8天，于9月27日中午圆满结束。当天进行了紧张激烈的决赛，决赛的两支队伍

挥着不可替代的重要作用，要聚焦于更好地实现国有企业和民营企业

在社会主义市场经济体制下协同发展，共同提高产业链效率和增强产业链韧性。（亚泰工商管理学院 供稿）

伍分别是机关行政、机关党群、应用数学学院联队和后勤、继续教育学院、公共管理学院、国际经济贸易学院、科研处、外国语学院联队。经过激烈角逐，机关行政、机关党群、应用数学学院联队获得了冠军；后勤、继续教育学院、公共管理学院、国际经济贸易学院、科研处、外国语学院联队获得了亚军；经济学院、统计学院、实训中心、信管中心、图书馆联队获得了季军。篮球赛闭幕式及为获奖队伍颁奖环节将在首届体育文化节闭幕式上一同举行。（校工会 供稿）

我校收到吉林省商务厅感谢信

本报讯 近日，我校收到来自吉林省商务厅的感谢信。信中对我校国际经济贸易学院11名学生志愿者在第十四届中国—东北亚博览会“俄罗斯商务日”活动中展现出的优秀学术素养和扎实专业能力提出表扬和感谢。“俄

罗斯商务日”是东北亚博览会期间重要的经贸活动之一，由省政府主办，省商务厅承办，来自中俄双方政、商代表380余人参加了本次活动，其中俄方人员88人。（国际经济贸易学院 供稿）

我校2023年毕业生就业工作获省教育厅表扬

本报讯 近日，吉林省教育厅向吉林财经大学发来表扬信，对学校2023年毕业生就业工作取得的成效给予充分肯定并提出表扬。信中指出，学校认真贯彻落实教育部、省委省政府以及教育厅党组相关部署要求；落实“一把手”工程，学校主要领导亲自带队访企拓岗，广泛实施“创业奋斗，‘就’在吉林”主题系列活动；分管校领导靠前指挥、跟

踪指导，就业部门同志克服困难挑战，持续打造“政企校校友”协同育人创新机制，凝聚合力组建吉林省财经类院校联盟，全力以赴推动各项任务落实；院系负责同志及毕业生辅导员等在就业指导和服务中付出了很多辛苦努力。吉林财经大学2023届毕业生就业创业工作成果显著，就业质量不断提高，特向学校提出表扬！（招生就业处 供稿）

我校“统计学拔尖创新人才培养基地”入选第三批省级基础学科拔尖学生培养基地名单

本报讯 近日，吉林省教育厅公布了第三批省级基础学科拔尖学生培养基地名单，我校“统计学拔尖创新人才培养基地”成功入选，这是我校在基础学科拔尖学生创新培养方面取得的又一

重要新成果。2019年我校经济学科入选省级基础学科拔尖学生培养基地，本次获批的统计学省级拔尖基地是对我校基础学科拔尖创新人才培养成效的又一次充分肯定。（教务处 供稿）

我校被认定为吉林省第五批大众创业万众创新示范基地

本报讯 在吉林省发展和改革委员会、吉林省教育厅、吉林省科技厅、吉林省工信厅、吉林省人社厅联合开展的吉林省第五批大众创业万众创新示范基地认定工作中，经组织申报、现场踏查、线上汇报答辩、专家评审等工作环节，我校被认定为省级双创示范基地。在现场踏查环节，

童猛校长、王菁华副校长参加汇报交流，在线上汇报答辩环节，童猛校长代表学校进行了汇报并答辩。

本次获批吉林省第五批大众创业万众创新示范基地，将有利于进一步激发我校创新创业活力，推动我校更高质量开展创新创业教育，助力我校创业就业工作迈

向更高台阶。下一步我校将借此机会，在“四个融入 五育并举”人才培养理念指导下，围绕“双创”教育架构，进一步梳理创新创业教育成果，继续探索具有财经特色的创新创业教育新模式，提升内涵建设，开展卓有成效的创新创业教育工作。（创新创业教育学院 供稿）

《税务与经济》继续入选CSSCI扩展版来源期刊并荣获“全国高校精品社科期刊”称号

本报讯 在近日公布的南京大学中国社会科学评价中心CSSCI来源期刊扩展版目录（2023—2024）上，我校主办的《税务与经济》再次入选为CSSCI（2023—2024）扩展版来源期刊。截至目前，《税务与经济》已入选全国中文核心期刊、南大CSSCI扩展版来源期刊、中国人文社会科学期刊AMU综合评价扩展版期刊和武大RCCSE中国核心学术期刊等评价体系，中国知网（2022版）复合影响因子已达3.099，处于同类期刊较高水平。

同时，在全国高等学校文科学报研究会举办的第七届高校社科学术期评评优活动中，《税务与经济》再创佳绩，荣获“全国高校精品社科期刊”称号。高校社科学术期评质量检查与评选活动每四年举办一次，旨在促进高校社科学术期评高质量发展，加快提升学术期评内容质量和传播力影响力，进一步探索学术期评未来发展之路，该评选活动学术界具有很高的声誉和认可度。（税务与经济编辑部 供稿）



学校召开2024年预算申报工作部署会

本报讯 9月25日上午，我校在第一教学楼1101报告厅举行学校2024年预算申报工作部署会。副校长李宝永，党政职能部门、群团组织、直属单位负责人，教学单位党政负责人、学生工作负责人、各单位预算管理员，计划财务处全体成员参加了会议。会议由计划财务处处长谷连辉主持。

会上，计划财务处副处长高吉生就学校2024年预算申报工作进行布置，随后重点讲解了2024年各预算申报的具体填报要求、编制流程、预算编制主要变化和时间安排。

李宝永围绕如何编制好学校2024年预算提出四点建议。一是要提高政治站位，高质量完成本年度预算编制工作。二是集思广益，全面做好开源节流、增收节支工作。三是系统谋划各类项目水平。四是牢固树立“花钱必问效、无效必问责”的绩效理念。接下来学校将按照《关于进一步加强财会监督工作的实施方案》有关要求，合理安排支出预算，严格落实过“紧日子”要求，规范各类资金支出管理，实施全面绩效管理。他强调预算编制工作对学校事业发展具有举足轻重的作用，

要求各单位要高度重视。谷连辉在总结中强调，学校各单位、各部门都要高度重视此项工作，要根据预算申报要求，群策群力，严格按照时间步骤做好本部门的预算编制工作；牢固树立“紧日子”思想，学校财力有限，需要我们将资金真正用在事关学校发展的重点任务上，集中财力办大事；强化增收节支意识，尽快出台学校增收节支方案，建立健全激励机制，举全校之力发挥资源优势，建立多渠道、全方位的资金筹措机制，增强内生动力。（计划财务处 供稿）

校园新闻

我校被批准设立吉林省首批“大学生就业创业指导服务站”

本报讯 近日，吉林省大学生就业创业指导服务站授牌及签约仪式在吉林省人力资源和社会保障厅举行。吉林省教育厅一级巡视员许世彬，吉林省人社厅党组成员、副厅长杨如军出席会议并讲话，省人社厅、省教育厅、省人才交流中心、各服务站单位、部分省级大学生创业园的相关部门负责人参加会议。

授牌仪式上，吉林大学、吉林农业大学、吉林财经大学等省内10所大学获授2022年度及2023年度“吉林省大学生就业创业指导服务站”称号。经过自主申报、严格评选、陈述答辩、专家组评审，最终，吉林财经大学在全省申报“大学生就业创业指导服务站”项目的40余所高校中脱颖而出，被批准设立吉林省首批“大学生就业创业指导服务站”。（招生就业处 供稿）

我校首个学生海外实习实践基地正式启动

本报讯 今年7月，我校与央企中国诚通控股集团有限公司驻俄罗斯全资子公司中诚通国际投资有限公司签署全面战略合作框架协议，在俄罗斯莫斯科格林伍德国际贸易中心建立了学校第一个学生海外实习实践基地。10月11日下午，国际经济贸易学院2023年第一批公派到俄罗斯全俄对外贸易学院交换学习的四名同学宫雪、曲萌、李美琪、娜孜拉·木合塔尔到莫斯科格林伍德国际贸易中心报到，并将利用在俄罗斯高校交换学习的一年时间内，同步完成海外实习实践。（国际经济贸易学院 供稿）

我校辅导员赵黎光荣获2023年吉林省“高校辅导员年度人物”提名奖

本报讯 近日，吉林省教育厅网站公示了2023年吉林省“高校辅导员年度人物”推选展示活动评选结果。根据《关于开展2023年吉林省“高校辅导员年度人物”推选展示活动的通知》（吉教思政〔2023〕14号）精神，经学校推荐、专家评审，评选出2023年吉林省“高校辅导员年度人物”10名、吉林省“高校辅导员年度人物”提名奖60名。我校辅导员赵黎光荣获2023年吉林省“高校辅导员年度人物”提名奖。（党委学生工作部 供稿）

我校师生在全省高校网络安全宣讲员优秀工作案例中荣获多个奖项

本报讯 为充分展示我省高校网络安全宣讲员一年来队伍作用发挥情况和工作成果，吉林省教育厅开展了全省高校网络安全宣讲员优秀工作案例评选表彰工作，经认真申报审核，我校推荐的四项参赛作品均获得奖项。

税务学院教师努妮萨·努尔麦提荣获吉林省高校网络安全宣讲员（教师组）优秀工作案例一等奖，金融学院教师张洵荣获吉林省高校网络安全宣讲员（教师组）优秀工作案例二等奖，会计学院学生曹鸣鸣荣获吉林省高校网络安全宣讲员（学生组）优秀工作案例二等奖，税务学院学生王红阳荣获吉林省高校网络安全宣讲员（学生组）优秀工作案例三等奖。（党委宣传部 供稿）

我校教师在全省高校思政课“精彩一课”教学比赛中取得优异成绩

本报讯 近日，吉林省教育厅发布《关于公布2023年全省高校思政课“精彩一课”教学比赛结果的通知》，我校马克思主义学院6名参赛教师在此次比赛中均取得优异成绩。其中，习近平新时代中国特色社会主义思想概论教研室教师夏艳艳获得一等奖，马克思主义基本原理教研室主任关桂芹、中国近现代史纲要教研室教师张阳、思想道德与法治教研室教师胡婷婷获得二等奖，形势与政策教研室主任马强强、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论教研室教师梁策获得三等奖。（马克思主义学院 供稿）

我校学生作品荣获团中央第十八届“挑战杯”专项赛二等奖

本报讯 近日，团中央第十八届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛中，我校团委申报的税务学院2020级本科生吴云晰等撰写的《“留人聚才就在春城”——长春市应届本科毕业生留城就业意愿研究》一文，在来自全国230余所高校的700余件终审作品中脱颖而出，荣获“揭榜挂帅”专项赛道全国二等奖。吉林省仅两所高校入围终审，我校首次获此殊荣。（校团委 供稿）

秋意

斑驳陆离 落日温柔 送来人间晚秋

□管理科学与信息工程学院 张嘉航

东北的秋天一向很有个性，总是猝不及防地用一阵寒风告诉衣单的人们：秋天到了。在此世世代代生活的人们对此早已习惯，加紧添衣，小辈们总是能在此时听见长辈絮絮叨叨的嘱咐。四季轮转不断，花落叶黄风吹，终于秋日已近末尾。

晚秋的阳光虽然柔和，却不再像夏天那样炙热。仰望蓝天，会看到一望无际的蔚蓝。而在天空的边缘，则落日之际会出现金黄、橙红的云彩，犹如火焰般的美丽，如果幸运的话校园里的鸟儿在此时掠过，可谓“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”这样的景象应该就是独属于秋日的浪漫，阳光透过秋叶的缝隙洒落在地面一层金黄的落叶上，光与影的错落交织，形成一幅令人着迷的金秋景致。天气渐寒，家中长辈时常挂念着我，偶然间给我发来了家里秋山的照片，落日顺着连绵的山脊在余辉的相伴中悄悄走下，层层叠叠的山峦在光辉中驻足，明月又在星空中舞蹈，夜晚将伴着它西行，直到日光隐约可见。不禁让人感慨果真晚秋的美景与层林尽染的山水是大自然对我们无私的馈赠。

“秋是第二个春，此时，每一片叶子都是一朵鲜花。”我每每看见学校中的秋叶与晚霞相映成趣就会想起加缪的这句话。随着季节的变化，树木的叶子渐渐枯黄泛红，远远看去山野间景色斑驳陆离。秋天的风吹过，将叶片吹落，形成一片片金黄艳红的地毯踩在落叶上，发出沙沙的声音，

在脚下变得松软，莫名让人感到一阵温和宁静的感觉，站在其中，似乎已然融于自然的怀抱，感受它所赋予的清新和凉意。在这样美好的秋色中，内心才真正能够沉静下来，品味过去，思索未来。“往事暗沉不可追，来日之路光明灿烂。”人的成长往往都只在也瞬间，将昨天放进心底犹如落叶般色彩斑斓，装点心中的沃土，让对未来的奋斗与激情浇灌这片土地，直到开出新的花蕊，结出秋天的果实。

晚秋常有秋雨，天空灰蒙蒙的，不时还会伴着微凉的寒风。阴雨天气往往给人一种静谧的氛围，更容易勾起人们心里的沉闷，风呼呼地吹，明明穿着保暖防寒，但还是吹进了心

里。看着正在军训的新同学，恍然间明悟时间流逝于我的影响。绿色的军训服整齐，年轻的血液在其中翻腾，纵然偶有秋雨带来丝丝寒意，丝毫不减对未来的憧憬与热爱，一如当初入校园的我们。在这短暂的晚秋之际，人们或许偶感倦怠，但更多的仍是对生活的热情。正值秋高气爽，每日午后都有许许多多的少年人停留在运动场上，伴着夕阳西下的美景，挥洒青春热血。这些人与事的存在，让晚秋的画卷更加丰满和生动，枯叶飘落的诗意，也更从中感受到生命的美好与活力。

漫长的秋季，短暂的光阴，时间的脚步不会停止，不久后将会走入冬日的怀抱，又会是一个新的开始。

展阅秋日画卷 谱写青春华章

□金融学院 刘丹

“一叶知秋至，霜降感秋寒。”霜降到来，从此瑟瑟秋风中多了几许寒意，这不仅欢送着“一年好景君须记，最是橙黄橘绿时”的岁稔年丰，还记录着“秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜”的阵阵寒意，同时也预示着“醉看墨花月白，恍疑雪满前村”的银装素裹。今日霜降，丹枫如火，哪怕添几分寒意，也依然能拾起画笔在这晚秋描绘秋日画卷，谱写青春华章。

描绘秋日“未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声”的学习上进的美好画卷，谱写业精于勤的青春华章。晚秋已至，秋风萧瑟，这不比夏日赫赫炎炎的炽热，也没有冬日碎琼乱玉的美景，但秋日有金风送爽的宁静与惬意，这正是蓄势待发，沉静学习的大好时光。我们应当严于律己，远离舒适安逸的生活，肩负起青年使命，努力学习，积极参加各种活动，珍惜每一次机会，不断锻炼自己。“少年当有凌云志，万里长空竞风流”，我们是奋发向上的青

年，当养浩然之气，携凌云之志，赴星河之约，上九天揽月，在高原野之间，领悟山川起伏，河流奔腾的意义，如此，才算不负韶华，不负时代。

描绘秋日“待到秋来九月八，我花开后百花杀”的宏图气魄的美好画卷，谱写锐意进取的青春华章。哪怕晚秋寒意愈盛，但也不能否认秋天是一个收获的季节。农民伯伯能丰收庄稼，我们能收获经验，一点点成长进步。在这学习成长的征程上，有许多干扰因素扰乱我们，因此我们应当静守己心，总结自己以前生活学习中的得失，奋斗于未来的征程之路，秉承“敢教日月换新天”的昂扬斗志，心怀“功成必定有我”的宏伟抱负，努力做到以创新谋发展，如此，才算青年担纲，不负人生。

描绘秋日“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”的豪情旷达的美好画卷，谱写英姿飒爽的青春华章。秋风萧瑟，落叶纷飞，愁绪万千。在这一悲秋凄凉秋景下无数诗人发出悲秋感慨，但是刘禹锡却有着“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”的乐观豁达的别样感慨，以独特眼光赏秋日美景。当前，中国正处在世界百年未有之大变局中，我们应当在如此紧张局势之中同刘禹锡一般以独特眼光擘画中华民族伟大复兴的宏伟蓝图，而不是随波逐流；我们应当以习近平新时代中国特色社会主义思想作为科学指引，答好时代答卷，而不是迷失方向。

毋庸置疑晚秋是萧瑟凄凉的，但她也依旧有如火般枫叶作伴，有丰收的喜悦，有秋高气爽的美好。如此，我们当代青年在任何时候都应当以不同角度看待问题，不随波逐流，善于发现美好。“乘风好去，长空万里，直下看山河。”广大青年应当立大志、明大德、成大才、担大任，以聪明才智贡献国家，以开拓进取服务社会，努力谱写青春华章！

毋庸置疑晚秋是萧瑟凄凉的，但她也依旧有如火般枫叶作伴，有丰收的喜悦，有秋高气爽的美好。如此，我们当代青年在任何时候都应当以不同角度看待问题，不随波逐流，善于发现美好。“乘风好去，长空万里，直下看山河。”广大青年应当立大志、明大德、成大才、担大任，以聪明才智贡献国家，以开拓进取服务社会，努力谱写青春华章！

盈盈暖秋 壮我大美吉林

□税务学院 刘宇航

秋总在不知不觉间悄然而至，身为吉林孩子，最爱的便是秋天。秋有夏天的温暖，有冬天的凉爽，有春天的美丽。

“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”每到秋天，我总是会被父母带到树木茂盛之地欣赏枫叶，小时候只觉无味，现在才发觉其韵味。可今年的秋来得却晚，十一月一假期与父母共赏秋之枫情时，红色却是少见，本当我以为乘兴而来败兴而归时，一抹亮丽红色浮现在眼前，是那么美，那么艳。我们一家三口的目光都被那一抹靓红吸引，目光驻足在红色枫叶上，久久无法自拔。爱花的方式是让她绽放，我很想折下一枝，想了想还是收回了手，只是用相机记录下这美好的一刻——靓红枫叶、暖光秋天，是我所爱。

开学后，学校的枫叶渐渐变红了，黄昏落日之时，天际一片嫩粉，偶见惊鸿一光，伴着靓红枫叶，暖黄落叶，画面定格在此。我想，如果此时跟父母一起欣赏，那定是最

好光景。于是我打开相机，将其分享给父母。也许这只是一张照片，却也能带给父母无尽思念。

“晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。”我总是那么直白——我爱秋的天空。万里无云，秋高气爽。我羡慕秋天的鸟儿，可以在天空肆意翱翔。白天变短了，五点左右，天就渐渐暗了下来，对我来说，最美好的时间就是五点，军训下训本身就使我一身轻松，伴着淡淡粉色、盈盈黄色的天空，使空气都欢快。回寝室的路上，我总是会拍许多风景，就像画面永久定格在那一刻般。同时回想一天辛苦，我不禁陷入阵阵沉思，学会珍惜上学的时光

“秋风吹不尽。”秋天的风总是温柔而甜美。我像在旧巷子里遇见了丁香姑娘那样般回想。从前的我总是忙碌在学习生活中，忽而慢下来，才发觉世界如此美丽。秋风吹拂，我伫立于此，

静静聆听生命的奏乐，感受世界将我拥抱其中。向前走吧少年，去见一见命运里的风。

在破碎萧条的年代，秋风在古人眼中是萧瑟，是思念，是久在他乡的无奈，是山河破碎的无力……如今山河俱在，国人腰板儿挺起，落寞之境已不再。少年意气，挥斥方遒。待到来年九月八，我花开尽百花杀。我们敢于面对困难，我们了解现实困难，我们知世故而不世故，我们有民族自信，有大国风范。

自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。秋是前日的落幕，是来日的新生。也许往事暗沉，但终不可追，来日之路定光明灿烂。穹顶光芒在秋日里炸开，余下的光辉造就了黑夜。那一片星辉灿烂，有黄昏轻快的向前。秋月朗朗，秋夜如诗，无风无雨，只待倦人。一轮待圆的清辉下，读懂秋的清静心事。少年应有鸿鹄志，让我们在秋的加持下，更进一步以待成功！秋，我的爱。

漫山遍野的叶片飘落，层林中雾气氤氲，飞鸟和蝉鸣声交织，路旁的行人走过踩碎了一地，这是独属于秋的记忆……

日落跌入昭昭星野，人间忽晚，山河以秋。我徘徊云中，我踌躇巷陌，我彷徨在无人街角，肆意感受秋的节奏。绯红的墙上爬满了霜，透出的粉丝丝缕缕，若隐若现，墙边的银杏树沙沙作响，秋风肆起，吹散叶片，把我卷入记忆的从前。我望着窗外的野花出了神。

这年秋，外婆养的花开了。每每放假，我去看望外婆，外婆都会问我“你看看这花，好看吗？”然后一脸祥和的望着她用心滋养的结晶。这个时候，外婆还经常出门晒太阳，阳光暖洋洋的，照在这个小老太的脸上，这一刻，她一定特别幸福。

窗外的叶渐黄。屋内的咳嗽声也此起彼伏，外婆的病愈演愈烈。现在的外婆，只能在屋中与她的花为伴，在屋里行动竟然都要坐轮椅，即使住在一楼，外出晒太阳也变得异常困难。花开的娇艳，衬得外婆格外憔悴。上了高中以后，学习占据了我的大部分时间，休息时间太少太少，看望外婆的次数也日益减少，由之前的一周一次变成一月一次。我见证着花愈艳，病愈烈。我在想，如果花能和外婆交换一下还有多好，那样的话，外婆的身体就会一天天变好——但是有外婆的细心照顾，我相信小花也会开得很娇艳的。

一阵秋风猛的袭来，吹散了我的遐想。再次见到外婆是因为家里做了饭菜，让我去送给外婆尝尝。在我上学的这段时间，外婆不知道住了多少次院，我也不知道外婆每天躺在病床上，望着天花板，在想些什么，总是出神。望着送去的饭菜，外婆没有胃口。在我的

极力劝慰下，外婆颤颤巍巍的捡起散落在桌上的筷子，抿了一小口。我注意到，轮椅上外婆的大腿，只有我的小腿粗，如今，外婆的病，已经让她每天以药代餐，难以下咽，我不知道外婆是否能坚持到下一年秋……

每夜，是她止不断的咳……

又是一年秋，我带着菊花去看外婆。这个小老太太呀，可能不喜欢这么颜色寡淡的花吧。你最爱的小花呀，都交给妈妈保管吧，放心吧，她会照顾好她们的。嘶，今年秋天可真冷啊，都把我的眼泪冻出来咯。你看啊外婆，今年的叶子特别美，每一片都是仿佛春天的一朵花，你要是能亲眼看到的话，一定会喜欢的吧！

秋已至，冬未眠，人走茶又凉。十月无诗，我执秋念。辗转街间，影，漱落，秋念，绵绵……



秋韵绵长 情思缱绻

□ 税务学院 王红阳

云天收夏色，木叶动秋声。秋是金菊重瓣间的一滴露，红叶脉络上的一层霜，是碧空一行。

雁，是远天一轮月。

当日月升沉匆匆走过春夏，当轻衫薄裳换作夹袄裘衣，人问迎来斑斓的时令——秋，我们在秋阳里缅怀往昔耕耘，在秋风中祝祷来日收获。

长春的秋很平淡，不似屈原笔下“袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下”那样恬静，亦不像刘彻的“秋风起时白云飞，草木黄落兮雁南归”那般安谧，却又总让人觉得异常美好。

秋风是秋来最确凿的证据，吹落栀子浓香，送出桂花清芬，拂去野田青绿，染出稻谷金黄。古人在秋风里话离别、思故国，垂落伤心泪，也在其中赏秋菊、庆重阳，高唱丰收曲。萧萧秋风，如喃喃低语，你听出了哪般滋味？

一叶而知秋，叶落则静美。采摘一片秋叶，吟诵一首意韵情长，再看着枯败的落叶踏着飒爽秋风，在空中翩跹又飘然散落，徒留满地金黄。稀疏的枝干挺立，显示出自身的洒脱与不在意世俗繁华的孤傲，令人肃然起敬。于是闭眼，静静聆听倦鸟归林的轻唱，秋虫的呢喃，季节轮回，于秋风中轻拾一地阑珊，独自体味秋的韵味，感受着秋意绵长。

不知其他地方如何，我这里天气渐寒，想来是那晚秋裹挟着春夏暑气散去的冰凉，在片片金黄的落叶中潺潺流淌而出，它似乎昭示着冗长的凛冬将至。眼下，亦是一片零落的秋意，不知你那儿的秋光，是辉煌的，还是暗淡的？你那儿的秋韵，是醇厚的，还是恬淡的？为了探索隐藏在晚秋中的诗意，我即刻启程，踏上了一段寻秋之旅。

我于诗中寻得悲凄的秋。“秋日凄凄，百卉具腓。”凉风习习的秋日，阵阵秋雨袭来，凋零的百花，枯槁的草木，满目都是凄凉之景。自古以来，人们赋予秋的定义仿佛都是寂寥冷漠的。“秋花惨淡秋草黄，耿耿秋灯秋夜长。已觉秋窗秋不尽，那堪秋雨助凄凉。”秋夜听雨的黛玉，更将这晚秋平添了一份多愁善感，凄凉愁苦。细细想来，那些清冷凄清的景致与情感，或许已然绵延在我们民族血液中，成为我们相慰寂寞的默契，万载千年，不曾改变……此刻的我，站在窗旁望着夜色正浓，不禁想到，古往今来多少文人墨客于晚秋提笔挥毫，书写万千感慨。“秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。”或许就是同样的夜，子恒一样站在窗旁，望着秋风起，摇落一树枯黄，看着夜已深，任月光洒向空房。帝王心事诉诸笔毫，赋一曲七言滥觞，年寿有尽国有兴亡，经国大业不朽文章，或许都已留待后人传唱……晚秋的故事或许是这样的，悲怆苍凉，徒留遗憾。

秋雨点滴意生，雨的足迹行至秋季，激昂化作绵长，敲打着残荷幽梦，敲响深山晚钟。愁情在秋雨里发酵成烈酒，举杯邀的是往事如织。一场秋雨一场寒，驱散夏的燥热，涤出秋的清冷。雨后碧天如洗，薄云高悬，天地在秋雨阵阵中澄澈宽阔。张爱玲曾这样写秋雨：“雨，像银灰色黏湿的蛛丝，织成一片轻柔的网，网住了整个秋的世界。”

等到秋雨过后，黄花满地，清怀淡淡惆怅，清悠飘零，所有的念想犹如晨时分雾笼一池秋水，在飘渺中流传生香。此时空落落的街道少有人往，干净得冷。我总爱趁着意兴盎然，在瑟瑟秋风中吟唱“碧云天，黄叶地”“多情自古伤离别，更那堪，冷落清秋节！”“多情自古伤离别，更那堪，冷落清秋节！”

纵使时光踟蹰三千里，斑驳流年也从未止息，我爱这秋天。我爱她“万山红遍，层林尽染”的热烈而明丽，更倾心于她“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的宁静致远，因为美的不仅仅是景色的描绘，季节的更替，更是一种心境，一份情思。时光仓促，韶华易逝，于季节转角处，守一帘花开，让浅浅的时光在一缕水墨里温润如昨；写一笺文字，让思念在指尖下云卷舒，让相思在素纸瘦笔里缓缓释放，轻柔的秋风拂去游子的心，托丝凉的秋雨带去我那缱绻的情……

我于诗中寻得喜乐的秋。“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。”秋光盈照，也可让人的内心荡起绵绵温情。秋日不只于伤怀，也可以是金色的、美丽的，值得我们一路欢歌与欢笑，尽情享受这醇厚的时光。寒来暑往，秋收冬藏。秋意味着成熟、意味着收获。农人总能品尝这份喜悦。我行走在田间，麦浪滚滚。黄澄澄的稻穗垂着沉甸甸的穗头，这是劳碌了一整年的劳动人民的丰厚成果，辛勤的汗水浇灌着麦苗，丰收的喜悦映照在每个人的脸上。我想，这就是属于农人喜乐的秋。“秋日薄暮，用菊花煮竹叶青，人与海棠俱醉。”林清玄在《温一壶月光下酒》里说道。所谓“清风入笔墨，秋意染白纸”，也就是这番情怀了吧。笑饮青盏揽长风，江湖归来叙旧茶。煮酒烹茶，落拓潇洒，好不惬意。我行走于山林间，望黄叶翩翩落，不禁慨叹，晚秋落叶尽，凛冬迎春乏，倏而又长夏。故事好像就是这样，不断循环，不断重启，这是四季的更迭轮回，亦是人生的永续轮转。秋叶落下掩埋了多少尘埃，就有多少星光闪耀在秋风微凉的夜空。每个人都是耀眼的光芒，或照耀他人，或明亮自己，每个人都有自己存在的意义，我想，这就是属于每个人喜乐的秋。

沉醉于晚秋诗意，不觉已过了许久。寻秋之旅尚未结束，人生之旅也才启航。晚秋草木如斯，我恰似不系之舟，仍愿行至水穷。

寻秋

□ 税务学院 孟繁兵

却道天凉好个秋

□ 会计学院 郭一帆

按理来说，我这个在福建生活了十年的山东人，应该对于秋天的感受并不充分。为什么呢，或许是福建的秋天太短暂，与冬天的区别太细微。福建的秋呢，就像是夏天稍微加了些许凉意。福建的冬也不知该怎么说，没有秋的凉爽，也没有春天到来雨季开始的难耐，甚至都没有春的寒意。就这样，兜兜转转十个年头过来，至今，我来到了长春。

长春的春天真长，真冷。她是雪融化的刺骨，是春寒料峭的裹紧衣袖，长春的夏天却是短的，还没好好感受就加了衣。秋天是什么时候来的呢？在临街的小道，枫叶缓缓飘落，黄色绿色红的，像中午吃的西红柿炒蛋加了香菜；杨树是大片大片的金黄，风穿过了我又吹向它，是白金色的波光粼粼；杉木林还在等待风雪的来临，未淋上雪水的枝头先落了枯叶。还有许多秋的迹象，所以秋到底是什么。

我站在伊通河的岸边，静静的跟风里的气息交谈。我画下秋的水，画下秋的人。以前总听人说秋天是寂寞的，是荒凉的盛宴，东北的秋天更是如此。但是当我真正站在这片土地上，抬起头望到碧蓝的深处，周围植被的呼啸让我明白，秋，远远不是这些。

真美啊。舍不得闭眼，舍不得忘却，不自觉的热泪盈眶，就在这么一个普通的午后，她的魅力轻易将我折服。长春也是如此吗？每一座城市都有它自己的故事，长春的故事或许就像是这秋，旧工业的痕迹在伊通河，在南湖公园，在伪满皇宫，在长春的每一个角落。自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。或许是时间的原谅，或许是风已经吹过，伊通河边的旧工业痕迹依稀可见昔日的繁华。长春长春，长，春。

当我在长春再次看到银杏树，想起的是已故的姥爷。那时的他喜欢在院子里收集掉落的银杏叶，说是做银杏茶喝，到现在我也不知道那是个什么味道，以后应该也品不出来。再后来我还在山东时，家旁边的河垂着柳枝飘着柳絮，路两旁种满了槐树上落满了槐花。妈妈会做槐花饼给我。这些是我在福建见不到的。现在的福建还是二三十度的湿热，可桂子正开飘香四溢，那里有我的牵挂。

古人喜欢悲秋，但也有人却道天凉好个秋。我很喜欢长春的秋，在秋的面目，那么多人那么多事，闪闪发光站在我的脑海。秋天不够温暖，不够炎热，不够寒冷，所以当人与人拥抱时，刚好足够感知对方的温度。街边的糖炒栗子店排起了小队，月色一日比一日素净，妈妈煲的汤在远方冒着热气，爸爸炸的小酥肉撒上让人哈气的辣椒粉。秋天不只是收获的季节，也不只有荒凉的气息。“你问我思念有多重，不重的，像一座秋山的落叶”。每个地方的秋天都有不同的样子，但是思念却是一样的。

我们靠着坐在树下，每落下一片叶，就是一段思念的寄出。那么，我该去打电话啦。我要跟妈妈说，我真的好想喝汤啊，再问问爸爸今年的螃蟹肥不肥，妹妹有没有偷吃我的高粱饴，你们想我了吗。

我想家了。

晚秋的沉思

□ 税务学校 孙斯诺

即将到晚秋了，这代表着一年的大半光阴已经画上句号。大地在秋风的催促下早已换上了金黄的礼服，在这充满收获与感慨的季节里，我们不禁深思：时间都去哪儿了？晚秋景色、气氛、情感，无一不在诉说着岁月的无情和人生的真谛。

我还记得在军训刚开始的时候，树上挂满了叶子。待到军训结束，教官与学生退场，挂在树上的叶子已经了无存。

在晚秋的画卷中，景色当然是变化最大的。树叶从绿变黄，再由黄变红，它们在风中摇曳，仿佛在诉说着秋天的故事。落叶飘舞，铺就了一条条金黄的小径，引领我们走进深深的秋意。红黄

绿叶的交相辉映，让这个季节显得更加多彩斑斓。而那些依旧挂在树梢上的枯叶，则在默默地告诉我们：即使再美的季节，也会有结束的时候。

晚秋的气氛是孤独而宁静的。在这个时候，大地的喧嚣逐渐消失，取而代之的是一种宁静的美。阳光透过稀疏的树叶，洒在地上，给人一种温暖而安逸的感觉。晚秋的宁静并不代表沉寂，而是一种沉淀和反思，让人在静谧中感受到生命的力量。

晚秋对人们的情感影响是巨大的。它让人们在收获的季节里对生命和死亡有了更深刻的理解。当看到满地的枯叶和光秃秃的树枝时，我们不禁思考：生命的繁华过后，会是怎样的结局？而那

些依旧挂在树梢上的枯叶则仿佛在告诉我们：生命虽然会结束，但它的意义和价值会永远留在我们心中。就像一位名人曾说：有的人死了，但他还活着。

在晚秋的沉思中，我们回顾了季节的变化、气氛的沉淀以及情感的反思。这个季节让我们学会了珍惜时间、感恩生活、面对现实。晚秋虽然是一年的结束，但它也是新一年的起点。是告别过去的挥手，也是面向未来的招手。在这个季节里，我们可以反思过去、规划未来，为新的一年制定更高的目标。

晚秋的故事还在继续，我们的思考也不会停止。在这个充满感慨的季节里，我们一起感悟生命的真谛、珍惜当下的时光、迎接未来的挑战。晚秋的美

景、气氛、情感都将成为我们人生道路上宝贵的财富和经验，带着我们走向更美好的未来。

当我们沉浸在晚秋的美景之中时，内心也会被触动到最深处。我们会感悟生命的短暂与珍贵，会思考如何更好地度过每一天。这种思考并非消极的反思，而是对生活的热爱与追求。在晚秋的宁静与安逸中，我们学会了珍惜每一个瞬间，感激每一个生命的馈赠。

晚秋带给我们思考，思考人生，思考理想。或许未来我们会走向更开阔的土地去寻求发展，或许我们也会留在家乡安稳一生。在岁月的旅程中，我们体悟生命，我们回到故乡。